

**Учебный план I года обучения  
Индивидуальные занятия**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	-	Экспресс-опрос
2.	Знакомство с музыкальным инструментом	2	2	-	Фронтальный опрос
3.	Обучение основам техники игры на шестиструнной гитаре	34	9	25	Тестирование, фронтальный опрос.
4.	Изучение простых и легких песен	34	10	24	Устный опрос Текущий контроль со стороны педагога
5.	Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры	2	2	-	Демонстрация презентаций; дидактические игры
6.	Открытое занятие	1	-	1	Творческий отчет
<b>Итого часов:</b>		<b>72</b>	<b>22</b>	<b>50</b>	

**Содержание учебного плана I года обучения, индивидуальные занятия**

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	Беседа по ТБ и ПДД	
2.	Знакомство с музыкальным инструментом	История появления гитары, и её устройство. Строй и настройка инструмента. Аппликатурные обозначения. Посадка и постановка рук.	
3.	Обучение основам техники игры на шестиструнной гитаре	Приёмы игры для правой руки: Арпеджато, Перебор, Щипок, Бой, Щелчок. Основные аккорды тональности Ля-минор, Гармонические последовательности, Понятие темп и ритм.	Приёмы игры для правой руки: Арпеджато, Перебор, Щипок, Бой, Щелчок. Основные аккорды тональности Ля-минор, Гармонические последовательности, Понятие темп и ритм.
4.	Изучение простых и легких песен	Работа над репертуаром, разбор песен. Работа над техникой исполнения на инструменте.	Работа над репертуаром, разбор песен. Работа над техникой исполнения на инструменте

5.	Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры	Разнообразие музыкальных жанров Изучаемые музыкальные жанры и их особенности	
6.	Открытое занятие	Подведение итогов освоения программы за 1 год обучения	Подведение итогов освоения программы за 1 год обучения

**Учебный план II года обучения  
Индивидуальные занятия**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	-	Экспресс-опрос
2.	Повторение изученного материала	5	3	2	Фронтальный опрос
3.	Обучение игре на гитаре	38	9	29	Тестирование, фронтальный опрос Текущий контроль
4.	Особенности вокального и инструментального исполнения	25	6	19	Устный опрос Текущий контроль
5.	Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры	2	2	-	Демонстрация презентаций; дидактические игры
6.	Репетиции и концертные выступления	1	-	1	Творческий отчет
<b>Итого часов:</b>		<b>72</b>	<b>21</b>	<b>51</b>	

**Содержание учебного плана II-го года обучения, индивидуальные занятия**

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	Беседа по ТБ и ПДД	
2.	Повторение изученного материала	Устройство гитары, и её настройка. Посадка постановка рук, аппликатурные обозначения. Приемы игры правой и левой рукой.	Посадка постановка рук, аппликатурные обозначения. Приемы игры правой и левой рукой.
3.	Обучение игре на гитаре	Основные аккорды тональности Ми-минор. Освоение аккордов на приеме «Баррэ». Основные аккорды тональности Си минор. Основные аккорды тональности Соль мажор. Транспонирование. Главные ступени лада и их трезвучия.	Основные аккорды тональности Ми-минор, Освоение аккордов на приеме «Баррэ», Основные аккорды тональности Си минор, Основные аккорды тональности Соль мажор, Транспонирование,

			Главные ступени лада и их трезвучия.
4.	Особенности вокального и инструментального исполнения	Работа над техникой исполнения на инструменте. Работа над вокальным мастерством	Работа над техникой исполнения на инструменте. Работа над вокальным мастерством
5.	Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры	Происхождение музыки Какая музыка вам нравится и почему?	
6.	Репетиции и концертные выступления	Подведение итогов освоения программы за 2-й год обучения	Подведение итогов освоения программы за 2-й год обучения

### Учебный план III год обучения Индивидуальные занятия

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	1	1	-	Экспресс-опрос
2.	Упражнения для развития техники рук	6	2	4	Фронтальный опрос
3.	Развитие творческих навыков	11	1	10	Тестирование, фронтальный опрос Текущий контроль
4.	Особенности ансамблевого исполнения	12	2	10	Устный опрос Текущий контроль
5.	Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры.	2	2	-	Демонстрация презентаций; дидактические игры
6.	Репетиции и концертные выступления	4	-	4	Творческий отчет
<b>Итого часов:</b>		<b>36</b>	<b>8</b>	<b>28</b>	

### Содержание учебного плана III год обучения, индивидуальные занятия

№ п/п	Раздел	Теория	Практика
1.	Вводное занятие.	Беседа по ТБ и ПДД	
2.	Упражнения для развития техники рук	Технические приемы: вибрато, флажолет. Новые технические приемы: слайд, hammer on и pull off, игра табулатурами.	Технические приемы: вибрато, флажолет. Новые технические приемы: слайд, hammer on и pull off, игра табулатурами.
3.	Развитие творческих навыков	Работа над техникой исполнения на инструменте. Работа над вокальным	Работа над техникой исполнения на инструменте. Работа

		мастерством. Самостоятельный подбор аккордов для аккомпанемента.	над вокальным мастерством. Самостоятельный подбор аккордов для аккомпанемента.
4.	Особенности ансамблевого исполнения	Распределение ролей при игре ансамблем. Ансамблевое исполнение.	Распределение ролей при игре ансамблем. Ансамблевое исполнение.
5.	Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры	Авторская песня как жанр! Её актуальность в современном мире.	Импровизация в музыке.
6.	Репетиции и концертные выступления		Подготовка к районному смотру военной песни «У вечного огня»

**Учебный план II и III года обучения  
Групповые занятия**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	2	-	Экспресс-опрос
2.	Повторение и закрепление ранее полученных знаний и умений	22	6	16	Тестирование, фронтальный опрос Текущий контроль
3.	Особенности ансамблевого исполнения	23	8	15	Устный опрос Текущий контроль
4.	Репетиции и концертные выступления	25	5	20	Мозговой штурм; Деловая игра Творческий отчет
	<b>Итого часов:</b>	<b>72</b>	<b>21</b>	<b>51</b>	