Приложение №2

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
по общеобразовательной программе «Удивительный мир гитары» на 2024-2025 учебный год
Индивидуальные занятия: 2-й год обучения
Давлетчина Анна

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. Вводное занятие								
1.1	09	4	16:50-17:30	Лекция	1	Беседа по ТБ и ПДД	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
				Итого	**1**			
2. Повторение изученного материала								
2.1	09	6	18:30-19:10	Лекция	1	Устройство гитары, и её настройка	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	11	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Посадка постановка рук, аппликатурные обозначения	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	13	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Посадка постановка рук, аппликатурные обозначения	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	18	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	20	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	25	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
				Итого	**5**			
3. Обучение игре на гитаре								
3.1	09	27	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.2	10	2	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.3	10	4	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.4	10	9	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.5	10	11	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.6	10	16	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.7	10	18	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.8	10	23	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.9	10	25	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.10	10	30	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.11	11	1	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.12	11	6	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.13	11	8	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.14	11	13	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.15	11	15	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.16	11	20	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.17	11	22	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.18	11	27	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.19	11	29	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.20	12	4	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.21	12	6	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.22	12	11	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.23	12	13	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.24	12	18	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.25	12	20	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.26	12	25	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.27	12	27	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.28	01	10	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.29	01	15	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.30	01	17	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.31	01	22	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.32	01	24	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.33	01	29	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.34	01	31	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.35	02	5	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.36	02	7	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.37	02	13	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.38	02	14	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
				Итого	**38**			
4. Особенности вокального и инструментального исполнения								
4.1	02	19	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

4.2	02	21	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.3	02	26	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.4	02	28	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.5	03	5	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.6	03	7	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.7	03	12	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.8	03	14	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.9	03	19	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.10	03	21	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.11	03	26	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.12	03	28	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.13	04	2	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.14	04	4	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

4.15	04	9	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.16	04	11	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.17	04	16	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.18	04	18	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.19	04	23	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.20	04	25	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.21	04	30	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.22	05	2	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.23	05	7	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.24	05	14	16:50-17:30	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.25	05	16	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
				Итого	**25**			
5. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры								
5.1	05	21	16:50-17:30	Лекция	1	История музыки	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций; дидактические игры
5.2	05	23	18:30-19:10	Лекция	1	Жанровое разнообразие в музыке	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций; дидактические игры
				Итого	**2**			
6. Репетиции и концертные выступления								

6.1	05	28	16:50-17:30	Концерт	1	Подведение итогов освоения программы за 2-ой учебный год	ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
				Итого	**1**			
				Всего	**72**			

Календарный учебный график 2-й год обучения
Индивидуальные занятия: Ярова Анжелика

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. Вводное занятие								
1.1	09	2	18:30-19:10	Лекция	1	Беседа по ТБ и ПДД	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
				Итого	**1**			
2. Повторение изученного материала								
2.1	09	4	18:30-19:10	Лекция	1	Устройство гитары, и её настройка	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	9	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Посадка постановка рук, аппликатурные обозначения	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	11	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Посадка постановка рук, аппликатурные обозначения	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	16	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	18	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	23	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
				Итого	**5**			
3. Обучение игре на гитаре								

3.1	09	25	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.2	09	30	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.3	10	2	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.4	10	7	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.5	10	9	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.6	10	14	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.7	10	16	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.8	10	21	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.9	10	23	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.10	10	28	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.11	10	30	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.12	11	4	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.13	11	6	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.14	11	11	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.15	11	13	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.16	11	18	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.17	11	20	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.18	11	25	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.19	11	27	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.20	12	2	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.21	12	4	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.22	12	9	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.23	12	11	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.24	12	16	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.25	12	18	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.26	12	23	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.27	12	25	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.28	12	30	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.29	01	13	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.30	01	15	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.31	01	20	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.32	01	22	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.33	01	27	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.34	01	29	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.35	02	3	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.36	02	5	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.37	02	10	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.38	02	12	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
Итого					**38**			
4. Особенности вокального и инструментального исполнения								

4.1	02	17	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.2	02	19	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.3	02	24	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.4	02	26	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.5	03	3	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.6	03	5	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.7	03	10	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.8	03	12	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.9	03	17	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.10	03	19	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.11	03	24	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.12	03	26	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.13	03	31	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

4.14	04	2	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.15	04	7	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.16	04	9	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.17	04	14	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.18	04	16	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.19	04	21	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.20	04	23	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.21	04	28	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.22	04	30	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.23	05	5	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.24	05	7	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.25	05	12	18:30-19:10	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
				Итого	**25**			
5. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры								
5.1	05	14	18:30-19:10	Лекция	1	История музыки	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций; дидактические игры
5.2	05	19	18:30-19:10	Лекция	1	Жанровое разнообразие в музыке	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций; дидактические игры

				Итого	**2**			
6. Репетиции и концертные выступления								
6.1	05	21	18:30-19:10	Концерт	1	Подведение итогов освоения программы за 2-ой учебный год	ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
				Итого	**1**			
				Всего	**72**			

Календарный учебный график 2-й год обучения
Индивидуальные занятия: Карпова Арина

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. Вводное занятие								
1.1	09	4	14:20-15:00	Лекция	1	Беседа по ТБ и ПДД	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
				Итого	**1**			
2. Повторение изученного материала								
2.1	09	6	15:10-15:50	Лекция	1	Устройство гитары, и её настройка	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	11	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Посадка постановка рук, аппликатурные обозначения	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	13	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Посадка постановка рук, аппликатурные обозначения	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	18	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	20	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос

2.	09	25	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
				Итого	**5**			
3. Обучение игре на гитаре								
3.1	09	27	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.2	10	2	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.3	10	4	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.4	10	9	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.5	10	11	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.6	10	16	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.7	10	18	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.8	10	23	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.9	10	25	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.10	10	30	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.11	11	1	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.12	11	6	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.13	11	8	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.14	11	13	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.15	11	15	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.16	11	20	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.17	11	22	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.18	11	27	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.19	11	29	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.20	12	4	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.21	12	6	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.22	12	11	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.23	12	13	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.24	12	18	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.25	12	20	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.26	12	25	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.27	12	27	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.28	01	10	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.29	01	15	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.30	01	17	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.31	01	22	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.32	01	24	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.33	01	29	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.34	01	31	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.35	02	5	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.36	02	7	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.37	02	13	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.38	02	14	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
				Итого	**38**			
4. Особенности вокального и инструментального исполнения								
4.1	02	19	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.2	02	21	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.3	02	26	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.4	02	28	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.5	03	5	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.6	03	7	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.7	03	12	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.8	03	14	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.9	03	19	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.10	03	21	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.11	03	26	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

4.12	03	28	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.13	04	2	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.14	04	4	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.15	04	9	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.16	04	11	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.17	04	16	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.18	04	18	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.19	04	23	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.20	04	25	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.21	04	30	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.22	05	2	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.23	05	7	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.24	05	14	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.25	05	16	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
Итого					**25**			
5. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры								

5.1	05	21	14:20-15:00	Лекция	1	История музыки	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций; дидактические игры
5.2	05	23	15:10-15:50	Лекция	1	Жанровое разнообразие в музыке	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций; дидактические игры
				Итого	**2**			
6. Репетиции и концертные выступления								
6.1	05	28	14:20-15:00	Концерт	1	Подведение итогов освоения программы за 2-ой учебный год	ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
				Итого	**1**			
				Всего	**72**			

Календарный учебный график 2-й год обучения
Индивидуальные занятия: Иванова Валерия

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1. Вводное занятие								
1.1	09	4	15:10-15:50	Лекция	1	Беседа по ТБ и ПДД	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
				Итого	**1**			
2. Повторение изученного материала								
2.1	09	6	14:20-15:00	Лекция	1	Устройство гитары, и её настройка	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	11	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Посадка постановка рук, аппликатурные обозначения	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос

2.	09	13	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Посадка постановка рук, аппликатурные обозначения	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	18	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	20	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	25	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
Итого					**5**			
3. Обучение игре на гитаре								
3.1	09	27	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.2	10	2	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.3	10	4	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.4	10	9	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.5	10	11	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Ми-минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.6	10	16	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.7	10	18	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.8	10	23	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.9	10	25	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.10	10	30	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.11	11	1	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.12	11	6	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.13	11	8	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Освоение аккордов на приеме «Баррэ»	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.14	11	13	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.15	11	15	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.16	11	20	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.17	11	22	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.18	11	27	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.19	11	29	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.20	12	4	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Си минор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.21	12	6	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.22	12	11	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.23	12	13	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.24	12	18	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.25	12	20	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.26	12	25	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.27	12	27	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.28	01	10	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Основные аккорды тональности Соль мажор	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.29	01	15	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.30	01	17	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.31	01	22	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.32	01	24	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.33	01	29	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.34	01	31	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.35	02	5	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.36	02	7	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.37	02	13	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.38	02	14	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Главные ступени лада и их трезвучия	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
				Итого	**38**			
4. Особенности вокального и инструментального исполнения								
4.1	02	19	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.2	02	21	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.3	02	26	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.4	02	28	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.5	03	5	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.6	03	7	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.7	03	12	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.8	03	14	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.9	03	19	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

4.10	03	21	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.11	03	26	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.12	03	28	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.13	04	2	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.14	04	4	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.15	04	9	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.16	04	11	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.17	04	16	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.18	04	18	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.19	04	23	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.20	04	25	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.21	04	30	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.22	05	2	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.23	05	7	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.24	05	14	15:10-15:50	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

4.25	05	16	14:20-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
				Итого	**25**			
5. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры								
5.1	05	21	15:10-15:50	Лекция	1	История музыки	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций; дидактические игры
5.2	05	23	14:20-15:00	Лекция	1	Жанровое разнообразие в музыке	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций; дидактические игры
				Итого	**2**			
6. Репетиции и концертные выступления								
6.1	05	28	15:10-15:50	Концерт	1	Подведение итогов освоения программы за 2-ой учебный год	ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
				Итого	**1**			
				Всего	**72**			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849225

Владелец Анашкина Виктория Викторовна

Действителен С 08.08.2025 по 08.08.2026