КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

по общеобразовательной программе «Удивительный мир гитары» на 2024-2025 учебный год Индивидуальные занятия: 3-й год обучения Кучеренко Дмитрий

№ π/π	Месяц	Число	Время проведения занятия	занятия	Кол- во часов		Место проведения	Форма контроля						
						1. Вводное занятие								
1.1	09	2	14:10-15:00	Лекция	1	Беседа по ТБ и ПДД	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос						
	Итого 1													
						2. Упражнения для развития техники руг	К							
2.1	09	9	14:10-15:00	Лекция Репетиция	1	технические приемы: вибрато, флажолет	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос						
2.2	09	16	14:10-15:00	Лекция Репетиция	1	новые технические приемы: Слайд, hammer on и pull off	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос						
2.3	09	23	14:10-15:00	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос						
2.4	09	30	14:10-15:00	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос						
2.5	10	7	14:10-15:00	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос						
2.6	10	14	14:10-15:00	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос						
				Итого	6									
						3. Развитие творческих навыков								
3.1	10	17	14:10-15:00	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль						
3.2	10	21	14:10-15:00	П		Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль						

3.3	10	28	Лекция 14:10-15:00 Репетици	я 1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.4	11	11	14:10-15:00 Лекция Репетици		Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.5	11	18	14:10-15:00 Лекция Репетици		Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.6	11	25	14:10-15:00 Лекция Репетици	я 1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.7	12	2	14:10-15:00 Лекция Репетици	я 1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.8	12	9	Лекция 14:10-15:00 Репетици		Самостоятельный подбор аккордов для аккомпанемента	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.9	12	16	Лекция 14:10-15:00 Репетици	я 1	Самостоятельный подбор аккордов для аккомпанемента	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.10	12	23	Лекция 14:10-15:00 Репетици	я 1	Самостоятельный подбор аккордов для аккомпанемента	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.11	12	30	Лекция 14:10-15:00 Репетици	я 1	Самостоятельный подбор аккордов для аккомпанемента	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
			Итого	11			
				•	4. Особенности ансамблевого исполнени	я	
4.1	01	13	Лекция 14:10-15:00 Репетици	я 1	Распределение ролей при игре ансамблем	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.2	01	20	Лекция 14:10-15:00 Репетици	я 1	Распределение ролей при игре ансамблем	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.3	01	27	14:10-15:00 Лекция Репетици	я 1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.4	02	3	14:10-15:00 Лекция Репетици	Я	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.5	02	10	14:10-15:00 Лекция Репетици	я 1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

4.6	02	17	14:10-15:00 _P	Лекция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос;
4.7	02	24	14:10-15:00 _P	лекция Репетиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Текущий контроль Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.8	03	3	14:10-15:00	Лекция Репетиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.9	03	10		Лекция Репетиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.10	03	17		Лекция Репетиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.11	03	24		Лекция Репетиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.12	03	31	14:10-15:00 P	Лекция Репетиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
				Итого	12			
			5. Pa	асширени	е муз	выкального кругозора и формирование му	зыкальной культуры	
5.1	04	7	14:10-15:00	Лекция	1	История авторской песни от прошлого к настоящему	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций;
5.2	04	14		Лекция Репетиция	1	Жанровое разнообразие в музыке	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций;
				Итого	2			
				•		6. Репетиции и концертные выступлени	R	
6.1	04	21	14:10-15:00	Концерт	1	Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня	ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
6.2	04	28	14:10-15:00	Концерт	1	Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня	ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
6.3	05	5	14:10-15:00	Концерт	1	Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня	ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
			1 1 1 0 1 7 0 0 1	T.C.	1	Репетиции к мероприятиям местного и	ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
6.4	05	12	14:10-15:00	Концерт		поселкового уровня	дтдим «гадуга»	творческий отчет

Всего	36
-------	----

Календарный учебный график 3-й год обучения Индивидуальные занятия: Дубовая Ярослава

№ π/π	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов		Место проведения	Форма контроля					
						1. Вводное занятие							
1.1	09	6	17:40-18:20	Лекция	1	Беседа по ТБ и ПДД	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос					
	Итого 1												
						2. Упражнения для развития техники руг	К						
2.1	09	13	17:40-18:20	Лекция Репетиция	1	технические приемы: вибрато, флажолет	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос					
2.2	09	20	17:40-18:20	Лекция Репетиция	1	новые технические приемы: Слайд, hammer on и pull off	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос					
2.3	09	27	17:40-18:20	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос					
2.4	10	4	17:40 18:20	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос					
2.5	10	11	17:40-18:20	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос					
2.6	10	18	17:40-18:20	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос					
				25Итого	6								
						3. Развитие творческих навыков							
3.1	11	1	17:40-18:20	Лекция Репетиция	1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль					
3.2	11	8	17:40-18:20	1		Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль					

3.3	11	15	Лекция 17:40-18:20 Репетици	я 1	Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.4	11	22	17:40-18:20 Лекция Репетици		Работа над техникой исполнения на инструменте	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.5	11	29	17:40-18:20 Лекция Репетици		Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.6	12	6	17:40-18:20 Лекция Репетици	я 1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.7	12	13	17:40-18:20 Лекция Репетици	я 1	Работа над вокальным мастерством	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.8	12	20	17:40-18:20 Лекция Репетици		Самостоятельный подбор аккордов для аккомпанемента	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.9	12	27	Лекция 17:40-18:20 Репетици	я 1	Самостоятельный подбор аккордов для аккомпанемента	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.10	01	10	Лекция 17:40-18:20 Репетици	я 1	Самостоятельный подбор аккордов для аккомпанемента	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.11	01	17	Лекция 17:40-18:20 Репетици	я 1	Самостоятельный подбор аккордов для аккомпанемента	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
			Итого	11			
					4. Особенности ансамблевого исполнени	ІЯ	
4.1	01	24	Лекция 17:40-18:20 Репетици	я 1	Распределение ролей при игре ансамблем	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.2	01	31	Лекция 17:40-18:20 Репетици	я 1	Распределение ролей при игре ансамблем	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.3	02	7	17:40-18:20 Лекция Репетици	я 1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.4	02	14	17:40-18:20 Лекция Репетици	я 1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.5	02	21	17:40-18:20 Лекция Репетици	я 1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

4.6	02	28	17:40-18:20 Реп	екция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.7	03	7	17:40-18:20 Леп	екция екция тетиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Текущии контроль Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.8	03	17	17.40 18.20 JI	екция тетиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.9	03	21		екция петиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.10	03	28	17:40-18:20 Реп		1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.11	04	4	17:40-18:20 Реп	екция тетиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
4.12	04	11	17:40-18:20 Ло	екция 1етиция	1	Ансамблевое исполнение	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
				Итого	12			
			5. Paci	ширени	е муз	ыкального кругозора и формирование му	зыкальной культуры	
5.1	04	18	17:40-18:20	екция	1	История авторской песни от прошлого к настоящему	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций;
5.2	04	25	17:40-18:20 Реп	екция тетиция	1	Жанровое разнообразие в музыке	ДТДиМ «Радуга»	Демонстрация презентаций;
			V	Итого	2			
						6. Репетиции и концертные выступлени	R	
6.1	05	2	17:40-18:20 Kc	энцерт	1	Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня	ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
	05				1	Репетиции к мероприятиям местного и	пти м р	Т
6.2		9	17:40-18:20 Kc	онцерт		поселкового уровня	ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
6.2	05	9	17:40-18:20 Kc		1	поселкового уровня Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня	ДТДиМ «Радуга» ДТДиМ «Радуга»	Творческий отчет
				онцерт	1	Репетиции к мероприятиям местного и	· · · · · ·	-

Всего 36

Приложение №4

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

по общеобразовательной программе «Удивительный мир гитары» на 2024-2025 учебный год Групповые занятия обучающихся 2-го и 3-го годов обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
						1. Вводное занятие		
1.1	09	7	15:00-15:40	Лекция	1	Беседа по ТБ и ПДД	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
		7	15:50-16:30	Лекция	1	Беседа по ТБ и ПДД	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
				Итого	2			
				2. Пов	горен	ие и закрепление ранее полученных знан	ий и умений	
2.1	09	14	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Приемы игры правой и левой рукой	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.2	09	14	15:50-16:30	Пекция		технические приемы: вибрато, флажолет, слайд, hammer on и pull off	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.3	09	21	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.3	09	21	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.3	09	28	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	09	28	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	10	5	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос

2.	10	5	15:50-16:30 Лекция 1	Игра табулатурами	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	10	12	15:00-15:40 Лекция 1	Основные аккорды минорных и мажорных тональностей	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг,
2.	10	12	15:50-16:30 Лекция 1 Репетиция	Основные аккорды минорных и мажорных тональностей	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	10	19	15:00-15:40 Лекция 1 Репетиция	Основные аккорды минорных и мажорных тональностей	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	10	19	15:50-16:30 Лекция Репетиция	Основные аккорды минорных и мажорных тональностей	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	10	26	15:00-15:40 Лекция Репетиция	Основные аккорды минорных и мажорных тональностей	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	10	26	15:50-16:30 Лекция Репетиция	Основные аккорды минорных и мажорных тональностей	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	11	2	15:00-15:40 Лекция Репетиция	Основные аккорды минорных и мажорных тональностей	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	11	2	15:50-16:30 Лекция Репетиция	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	11	9	15:00-15:40 Лекция Репетиция	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	11	9	15:50-16:30 Лекция Репетиция	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	11	16	15:00-15:40 Лекция Репетиция 1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	11	16	15:50-16:30 Лекция Репетиция	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	11	23	15:00-15:40 Лекция Репетиция	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
2.	11	23	15:50-16:30 Лекция Репетиция 1	Транспонирование	ДТДиМ «Радуга»	Тренинг, Экспресс-опрос
			Итого 22			
				3. Особенности ансамблевого испол	нения	
3.1	11	30	15:00-15:40 Лекция Репетиция 1	Роль ритм гитары в группе	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.	11	30	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Роль ритм гитары в группе	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	12	7	15:00-15:40	-	1	Роль ритм гитары в группе	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	12	7	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Роль бас гитары в группе	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	12	14	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Роль бас гитары в группе	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	12	14	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Роль бас гитары в группе	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	12	21	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Роль соло гитары в группе	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	12	28	15:50-16:30	_	1	Роль соло гитары в группе	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	12	28	15:00-15:40	TT	1	Роль соло гитары в группе	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	01	11	15:50 16:30	Пекция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	01	11	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	01	18	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	01	18	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	01	25	15:50-16:30	Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	01	25	15:00-15:40	Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	02	1	15:50-16:30	Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	02	1	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль

3.	02	8	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	02	8	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	02	15	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	02	15	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	02	22	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
3.	03	1	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Отработка игры в ансамбле	ДТДиМ «Радуга»	Фронтальный опрос; Текущий контроль
				Итого	23			
						4. Репетиции и концертные выступления	H	
4.1	03	1	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Правила поведения на сцене и за кулисами	ДТДиМ «Радуга»	Мозговой штурм; Деловая игра
4.	03	8	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Правила поведения на сцене и за кулисами	ДТДиМ «Радуга»	Мозговой штурм; Деловая игра
4.	03	8	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Правила поведения на сцене и за кулисами	ДТДиМ «Радуга»	Мозговой штурм; Деловая игра
4.	03	15	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Правила поведения на сцене и за кулисами	ДТДиМ «Радуга»	Мозговой штурм; Деловая игра
4.	03	15	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Создание сценического образа для произведения	ДТДиМ «Радуга»	Мозговой штурм; Деловая игра
4.	03	22	15:00-15:40	Пекция	1	Создание сценического образа для произведения	ДТДиМ «Радуга»	Мозговой штурм; Деловая игра
4.	03	22	15:50-16:30	Лекция Репетиция	1	Создание сценического образа для произведения	ДТДиМ «Радуга»	Мозговой штурм; Деловая игра
4.	03	29	15:00-15:40	Лекция Репетиция	1	Создание сценического образа для произведения	ДТДиМ «Радуга»	Мозговой штурм; Деловая игра

4.	03	29	15:50-16:30	Репетиния	1	Создание сценического образа для произведения	ДТДиМ «Радуга»	Мозговой штурм; Деловая игра
4.	04	5	15:00-15:40			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	04	5	15:50-16:30			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	04	12	15:00-15:40			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	04	12	15:50-16:30			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	04	19	15:00-15:40			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	04	19	15:50-16:30			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	04	26	15:00-15:40	Репетиция	1	Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	04	26	15:50-16:30			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	05	3	15:00-15:40			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	05	3	15:50-16:30			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	05	10	15:00-15:40			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	05	10	15:50-16:30	Репетиция	1	Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	05	17	15:00-15:40	Репетиция	1	Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	05	17	15:50-16:30	Репетиция	1	Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	05	24	15:00-15:40			Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
4.	05	24	15:50-16:30	Репетиция	1	Репетиции к мероприятиям местного и поселкового уровня		Творческий отчет
				Итого	25			

Bcero 72

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849225

Владелец Анашкина Виктория Викторовна

Действителен С 08.08.2025 по 08.08.2026