

Республика Бурятия
Администрация муниципального образования «Муйский район»
Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи «Радуга»

Буряад Улас
«Муянаймаг» гэнэн нютагай засагай байгууламжын захиргаан
Нютагай засагай нэмэлт болбосорой бюджетэй эмхи
«Радуга»
гэнэнхүү гэдэй базалуу шуулай уран найханай ордон

«Северные кружева»

ТВОРЧЕСКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Педагоги дополнительного образования
Любовь Владимировна Серикова
Надежда Анатольевна Солдатенко
Юлия Васильевна Никитенко

пгт. Таксимо
2020 – 2021 учебный год

Пояснительная записка

В настоящее время особую обеспокоенность вызывает сохранность традиционных культур народов, проживающих на территории Муйского района, многие из которых продолжают утрачивать свои культурные особенности. Тревожным является и то обстоятельство, что на народный, этнический фольклор перестало обращать внимание молодое поколение, что приводит к тому, что с каждым годом становится все труднее прививать молодежи любовь к своему Отечеству, уважение и почитание к народным обычаям и традициям, желание и стремление сохранить истинную культуру своего народа.

Очевиден факт необходимости совместных усилий педагогов дополнительного образования с целью донесения до подрастающего поколения острой необходимости сохранения народного своеобразия и идентичности в условиях всеобщей глобализации.

Интегрирование танцевального, вокального и театрального искусства даёт дополнительные возможности для пластического и музыкального воплощения художественных образов, воздействуя на процесс их осознания ребёнком одновременно через многие органы его чувств (анализаторы) – зрительные, слуховые, тактильные, мышечные. Уровень качества такой работы напрямую связан с интеграцией педагогических усилий специалистов в области театра, вокала и танца, объединённых идейной устремлённостью и любовью к детям.

Творческий педагогический проект **«Театрально-хореографический спектакль «Северные кружева»** разработан для реализации на базе Образцового коллектива «Дети и куклы «Вытворяшки» - одного из детских объединений ДТДиМ «Радуга».

В основу Проекта положена работа над постановками эвенкийской сказки «Стрелы солнца» и бурятского мифа «Легенда о красавице Асаткан, храбром юноше Хонинтае и злом демоне Авахи». Народная мудрость, передаваемая из поколения в поколение, предоставит детям возможность прикоснуться к прекрасным традициям и самобытной народной культуре, поможет ребёнку в формировании морально-нравственных качеств, привьют ему понятия о послушании, совести, добре и зле.

Цели проекта:

- Формирование культурной среды и ценностей, опирающихся на историю, традиции и культуру народов, населяющих Муйский район;
- Совершенствование условий для активизации процессов духовно-нравственного роста детей посредством их вовлечения в театрально-вокальную деятельность в ходе постановки музыкального спектакля.

Задачи:

Обучающие

1. Создание условий для роста мотивации детей к занятиям творчеством, повышению общего культурного уровня, расширению кругозора;
2. Совершенствование техники и навыков исполнения театральных и хореографических композиций;
3. Совершенствование умений и навыков актёрского мастерства, пластики, сценической речи;

4. Совершенствование навыков коллективного проектирования и воплощения задуманного.

Воспитательные

1. Приобщение детей и подростков к самобытной культуре народов, населяющих Муйский район (буряты, русские, эвенки);
2. Формирование у детей, подростков и взрослого населения потребности в более глубоком изучении национальных корней своего народа.

Развивающие

1. Совершенствование чувственной сферы.
2. Развитие памяти, внимания, логического и творческого мышления.
3. Речевое и хореографическое совершенствование.
4. Развитие воображения, творческой фантазии.

Сроки реализации проекта – сентябрь 2020 г. – апрель 2021 г.

Этапы реализации проекта:

1 этап – предварительный: коллективное изучение литературного материала (сценария), внесение изменений, дополнений - с учётом целей, задач, технических и ресурсных возможностей. Обсуждение темы, идеи произведения, анализ деталей. Актёрские пробы, распределение ролей.

2 этап – основной: индивидуальные, групповые и коллективные репетиционные занятия, разучивание текста спектаклей, хореографических композиций.

3 этап – итоговый: контрольные показы спектакля в период весенних каникул, участие в Международном конкурсе детских творческих коллективов в г. Санкт-Петербург.

Основные формы реализации: учебные занятия по актёрскому и хореографическому мастерству, репетиции, показ спектаклей, анализ и самоанализ процесса и результатов постановочной деятельности, поездка на Международный фестиваль «Невские перспективы».

Социальные партнёры: родители учащихся, коллектив Таксимовской средней общеобразовательной школы № 3, коллектив ДТДиМ «Радуга» (методисты, художник-оформитель, звукорежиссёр, рабочий, светооператор), АС «Западная», представители общественности.

Продукты проектной деятельности:

1. Конкурсная постановка театрально-хореографического спектакля «Северные кружева» для участия в Международном фестивале «Невские перспективы».
2. Электронное методическое пособие со сценарием, музыкальным материалом и фотоотчётом по театрально-хореографическому спектаклю «Северные кружева».

Ожидаемые результаты

В ходе участия в постановочных мероприятиях, репетициях, показах спектакля, в гастрольной поездке на фестиваль в г. Санкт-Петербург, дети будут не только совершенствовать свои актёрские, хореографические и вокальные навыки, но и получать заряд позитивной энергии, опыт радостного общения, дополнительные возможности для рефлексии и духовного роста. Отношения внутри коллектива станут ещё теплее, душевнее, а воспитательный и самовоспитательный процесс будет выходить на качественно новый уровень, благодаря росту осознанности и устремлённости.

«Северные кружева»

план реализации проекта



Этапы, даты, сроки	Содержание деятельности, мероприятия	Ответственные
<u>Подготовительный этап:</u> сентябрь - октябрь 2020 г.	<ol style="list-style-type: none">1. Работа над сценарием (чтение, обсуждение, внесение корректив).2. Актёрские пробы. Выбор роли. Работа над образом роли.3. Работа над пластикой для создания художественного образа.4. Работа над музыкальным материалом спектакля5. Поиск спонсоров, заключение договоров.	Педагоги д.о.: Л.В. Серикова Н.А. Солдатенко Ю.В. Никитенко
<u>Основной этап:</u> ноябрь 2020 г. - февраль 2021 г.	<ol style="list-style-type: none">1. Экспозиция спектакля (начало). Выгородка мизансцен.2. Репетиции по Картинам3. Работа над костюмами и реквизитом.4. Запись фонограмм спектакля.	Режиссёр-постановщик: Н.А. Солдатенко Педагоги д.о.: Л.В. Серикова Ю.В. Никитенко Художник-оформитель: С.Ц. Андыкова
<u>Итоговый этап:</u> март - апрель 2021 г.	<ol style="list-style-type: none">1. Контрольный показ спектакля.2. Участие в Международном конкурсе детских творческих коллективов в г. Санкт-Петербург	Педагоги д.о.: Л.В. Серикова Н.А. Солдатенко Ю.В. Никитенко Художник-оформитель: С.Ц. Андыкова