Направленность программы «Радужный мир» - художественная.
Формирование художественно-эстетических способностей учащихся средствами
декоративно-прикладного искусства в дополнительном образовании является одной из важных задач педагогической теории и практики эстетического воспитания и художественного образования обучающихся.

Под формированием художественных способностей обучающихся
понимается совокупность знаний, умений и навыков, приобретаемых ими при изготовлении
изделий. Эти изделия характеризуются художественно-эстетическими свойствами, имеют
непосредственное практическое применение в жизни человека и основаны на народных
традициях. Поэтому занятия в объединении строятся по принципу разностороннего развития личности воспитанников на основе индивидуального и дифференцированного подхода.
 Программа ориентирована на приобщение детей к бисероплетению – старинному виду рукоделия, имевшему прежде широкое распространение в России и широко
распространённому в наши дни.

АктуальностьАктуальность модифицированной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радужный мир» - направление «бисероплетение», - состоит в том, что, являясь прикладной, её содержание носит практико-ориентированный характер и направлено на овладение обучающимися основных приёмов бисероплетения. В наше время модельеры активно используют бисер в декорировании одежды. Рукодельницы Республики Бурятия также используют бисер в оформлении одежды, вышивают различные орнаменты, украшающие одежду и плетут украшения. Этот декоративный материал, используемый издревле, приобрел новое звучание, великолепно вписался в рамки современной моды.

Освоение данной программы создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся. Бисероплетение ценно тем, что оно развивает вкус, тренирует терпение, приносит радость творчества и даёт возможность для самовыражения. Бисерное рукоделие – одно из любимых и модных видов народного творчества.
Главный смысловой стержень программы – это связь искусства с жизнью человека, его
роль в повседневном бытии. Программа строится так, чтобы дать обучающимся представления о значении бисерного рукоделия в их личном становлении. Предусматривается широкое привлечение их жизненного опыта, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения окружающей реальности является важным условием освоения обучающимися программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником образного мышления обучающихся.

Отличительные особенности программы

 Программа нацелена на обучение азам бисероплетения, достижение ребёнком такого
уровня, который позволит ему создавать изделия, но при этом в процессе обучения не
используется трудоёмкая техника, а применяется техника параллельного низания, вышивка
бисером, доступная для детей.

 Новизна данной программы состоит в том, что она учитывает не только
совершенствующиеся, давно известные, но и вновь созданные, новые, развивающиеся
технологии бисероплетения. Освоив простое и усложненное плетение бисером на проволоке и леске, дети смогут освоить предлагаемые в программе разделы, где бисер используется для украшения в сочетании с другими материалами – с природными материалами, в аппликациях, самостоятельная вышивка бисером, отделка бисером текстильных изделий, плетение с помощью иглы, станка.